

## Über uns

Meine Kenntnisse und Erfahrungen verdanke ich der „Praxis“... 15 Jahre unterrichtete ich Tango im Kulturtreff Bleiweiß, seit 2 Jahren werde ich vom meinem Partner Klaus Welling unterstützt.

Unser Schwerpunkt liegt in der Energiearbeit und Technik im Tango. Unser Unterrichtsziel ist selbstbewusstes, sicheres und klares Tanzen, Schritte und Figuren sollten im Paar gemeinsam getanzt und erlebt werden.... mehr „Tango spüren“ als Tango tanzen ist unsere Devise.

Technik und Energiearbeit im Tango... Körper, Geist und Seele frei zu machen, um sich voll auf den Tanzpartner und die Musik konzentrieren zu können.

Geprägt hat uns auch die Erfahrungen beim „Teatro Tango“ von Jorge Aquista. (Erlebnis Tanz und Körpersprache, Nähe-Distanzerfahrungen...)

Seit 2 Jahren werden wir von „Jorge El Turco“ aus Buenos Aires unterstützt, wir haben monatelang in Privatstunden eine intensive Ausbildung von ihm erhalten.

Jedes Jahr fliegen wir 4 Wochen zur Fortbildung nach Buenos Aires, wir verbringen jeden Abend in den Milongas und besuchen verschiedene Lehrer, z.B. Eduardo Capussi & Martin Maldonado & Maurizio Ghella.

Unser Schwerpunkt liegt deswegen auch im „Estilo del Centro“, dem Tango, wie er heute in den traditionellen Tangosalons in Buenos Aires getanzt wird.

Spannend und Lustvoll Tango tanzen auf voller Tanzfläche sollte dann kein unüberwindbares Hindernis mehr sein!

Wir sind Mitglieder der AMBCTA:

**socios no.681+682 Asociacion de Maestros Bailarines y Coreografos de Tango Argentino**



Asociación de Maestros, Bailarines y  
Coreógrafos de Tango Argentino